|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 담당교수 | 상영 시작 | 제목 | 연출 | 러닝 타임 | 비고 |
| 김정환  5개 팀  2시간 6분 | 오전 9:30 | 모든 것이 다르게 될 때까지 | 홍지영 | 1:00:03 | 박사, 졸업작품 |
| 10:30 | 진실성 | 호청화 | 0:22:52 | 박사 |
| 10:52 | 다시한번 춤을 | 박수경 | 0:16:32 |  |
| 11:09 | 여시아문 | 장천의 | 0:16:24 |  |
| 11:25 | 단계단계단 | 권민지 | 0:10:35 | 원제 ‘비상’ |
| 박재호  7개 팀  3시간 2분 | 11:36 | 빛나는 꼰대 | 강언덕 | 0:55:00 |  |
| 오후 12:31 | monster bar | 왕호 | 0:26:06 | 원제 ‘인간’ |
| 12:57 | 뭉일장 | 제림 | 0:23:26 | 석사수료 |
| 1:20 | 유타나시아 | 주시현 | 0:21:05 |  |
| 1:42 | 벌레 | 송윤아 | 0:21:49 | 졸업작품 |
| 2:02 | 조연 | 장훤 | 0:19:18 |  |
| 2:21 | ThePast | 복병현 | 0:16:58 |  |
| 차승재  5개팀  1시간 48분 | 2:38 | 화피 | 관리신 | 0:32:48 |  |
| 3:11 | 나의줄리아 | 박소랑 | 0:26:06 |  |
| 3:37 | 닿을 수 없는 거리 | 김정호 | 0:20:41 |  |
| 3:57 | 이빨자국 | 조형운 | 0:17:32 |  |
| 4:15 | 백퍼센트의 소녀를 만나다 | 진지흔 | 0:10:41 |  |
| 양윤호  10개팀  2시간 35분 | 4:26 | 해고론적 관점 | 임향빈 | 0:23:44 | 졸업작품 |
| 4:49 | 폭포 | 량석 | 0:22:55 | 박사 |
| 5:12 | 거짓 | 사동비 | 0:20:08 | 졸업작품,  원제 ‘호양 여인’ |
| 5:32 | 시니어 보디가드 | 김형종 | 0:16:57 | 박사 |
| 5:49 | 차박 | 정해심 | 0:16:03 | 박사 |
| 6:05 | MoonWalk(decord) | 심채현 | 0:13:02 | 원제 ‘문워크’ |
| 6:18 | 돈이되겠어요 | 차종호 | 0:12:38 |  |
| 6:31 | 8월18일 | 송민희 | 0:11:19 | 박사 |
| 6:42 | 심문 | 이은석 | 0:11:02 | 박사 |
| 6:53 | 그날 | 장자범 | 0:08:00 |  |
| 종료 | **7:01** |  | | **9:31:55** |  |

장소는 문화관 지하1층 제1세미나실입니다. 시사 직후 학과 종강총회가 열리니 많은 참여 바랍니다.